

# انتسائی اردو

## حصہ اول و دوم

جسکو کلمہ کہتے ہیں مگر صاحب بہادر ڈاکٹر کمال علی علیہ السلام نے یہ کتاب وغیرہ

وہی کہتے ہیں مگر یہ کتاب جو کہ ایک نیا دور ہے

بہترین سیرتہ داری تعلیم دینا

جسکو کہتے ہیں مگر یہ کتاب جو کہ ایک نیا دور ہے

بہترین سیرتہ داری تعلیم دینا

بہترین سیرتہ داری تعلیم دینا

بہترین سیرتہ داری تعلیم دینا



انشاء کے معنی لغت میں لکھا ہوا اور پیدا کرنا ہے اور اصطلاح میں وہ فن ہے جس سے  
 طریق لکھنے خطوط اور کاغذات مروجہ معاملات دینی اور فائز سرکاری کا معلوم ہو  
 پس اس میں ایسی انشاء جو کاغذات مروجہ مابین عوام و خواص اور فائز سرکاری  
 کے سمجھ لانے کی تکفل ہو آسمان ترکیب پر مرتب نہوئی تھی اسلئے حسب احکم جناب  
 کیتان فلم صاحب بہا ورڈ الریکٹر آف پبلک انشٹرکشن مدارس ممالک پنجاب کے بندہ کریم الدین نے  
 درمیان ماہ جنوری ۱۳۳۸ء کے یہ کتاب طیار کی اور اسلئے کہ جو کچھ نام اسکا باسانی یاد رہے انشائی اردو نام رکھا



باب اول اس میں دس خطوط اور رقعات ہیں جو اسپس میں لکھے جاتے ہیں چونکہ سطر کے

خطوط سوائے تین قسم کے اور زیادہ نہیں ہو سکتے اس لیے یہ تین قسم پر یہ باب تقسیم ہوا ہے۔

فصل اول اس میں دس خط ہیں جو خرد و ن کو بزرگوں کی طرف لکھنے ہوتے ہیں۔

فصل دوم اس میں دس خط ہیں جو بزرگوں کی طرف خرد و ن کے نام پر لکھے جاتے ہیں۔

فصل سوم اس میں درجہ مساوی کے خطوط ہیں۔

باب دوم اس میں عرضی لکھنے کا طور بتلایا ہے اور چند نمونے غرضیوں کے لکھے ہیں۔

باب سوم اس میں چند ضروری کاغذات سرکاری ہیں جو فقروں اور کھریوں میں لکھے جاتے ہیں۔

باب چہام اس میں دس کاغذات مندرج ہیں جو معاملات دنیاوی میں بنیاد اور

کے کار آمد ہوتے ہیں۔

# باب اول

## در فضل اول

اس فصل میں وہ خطوط ہیں جو خرد و ن کی طرف سے بزرگوں کو لکھے گئے ہیں ان میں اس مقام پر یہ بتلانا ضرور ہے کہ جب کوئی شخص جو رتبے میں خرد ہو اور وہ کسی بزرگی کے نام خط لکھنا چاہے تو کئی بات کا اوسکو خیال رکھنا ضرور ہے۔ اول یہ کہ سرے پر القاب اوسکا لکھے بعد ازاں آداب و تسلیما رت سے خط شروع کرے اور آداب کا لحاظ بہت رکھے اور عبارت خط کی الفاظ عام فہم میں مؤدب و مصلح ہو اور آخر میں خط کے سلام یا دعا پر خط کو ختم کرے القاب سب بزرگوں سے کہ اس جگہ لکھے جاتے ہیں انکو یاد رکھے اور یہ بات اس جگہ بتلانا ضرور ہے کہ بڑے بڑے القاب و آداب لکھنے اسوقت کے فصحا پسند نہیں کرتے اور قطع نظر اس کے اگر خیال کیجیے کہ ایک طب کی بے ادبی اور ہنسی میں ایسی عبارت عقلا کے نزدیک داخل ہے اس لیے پُرانی انشاؤں کا اتنا بے گمانہ چاہیے \*

## القاب

۱	باپ	جناب قبلہ گاہی صاحب دام ظلکم
۲	والدہ	والدہ صاحبہ شفقہ مکرمہ دام مجدہ
۳	دادا	جناب قبلہ و کعبہ دادا صاحب دام ظلکم
۴	نانا	ایضاً نانا ایضاً
۵	پیر	مادی دین مرشد راہ متین پیر صاحب دام ظلکم
۶	دادی	جناب دادی صاحبہ مکرمہ معظمہ سلامت
۷	نانی	ایضاً نانی ایضاً
۸	پھوپھی	جناب پھوپھی صاحبہ مکرمہ سلامت
۹	عمانی	جناب عمانی صاحبہ مکرمہ و شفقہ سلامت
۱۰	خالہ	جناب خالہ صاحبہ مکرمہ و شفقہ سلامت
۱۱	مامون	جناب مامون صاحب قبلہ و کعبہ من سلامت
۱۲	خالو	جناب خالو صاحب قبلہ و کعبہ سلامت
۱۳	بڑا بھائی	بھائی صاحب مشفق و مکرم بندہ سلامت
۱۴	بڑا سالہ	ایضاً
۱۵	بڑی بہن	ہمشیرہ صاحبہ مکرمہ سلامت
۱۶	بڑی سالی	بہن صاحبہ مکرمہ سلامت

## باب کے تمام

بعد آدای آداب کے یہ عرض ہے کہ مدت ہوئی کوئی عنایت نامہ آپ نے نہیں بھیجا بروقت تشریف لیجانے کے آپ نے ارشاد کیا تھا کہ جب ہم لاہور میں پھونچیں گے تو تم ہکویا دلا نا ہم گورنمنٹ اسکول میں جا کر وہاں کے طلباء کا طریقہ تعلیم زبان انگریزی کا دریافت کر کے اور کتب خانہ سرکاری سے اچھی اچھی کتابیں جس سے تنصاری ترقی متصور ہو خرید کر روانہ فرماوینگے اور ایک بہت اچھی تدبیر ترقی علم کی

دیوان کے عقلمندوں اور استادوں سے دریافت کر کے ٹکڑے بتلائیں گے جس سے زبان انگریزی میں تم بہت جلد ترقی کر جاؤ گے اس لیے بندہ نے یہ نیاز نامہ بطور یاد دہانی آپ کے اقرار کے روانہ کیا ہے آپ اپنا سب حال بود و باش اور دیوان کی سکونت اور حال مزاج کا کہ کس طرح پروان آپ ہین تحریر فرما کر ہم سب لوگوں کی تسلی فرماوین زیادہ آداب :-

### والدہ کے نام

بعد ادا آداب و نیاز کے یہ عرض ہو کہ جسدن سے آپ لاہور کو تشریف لی گئی ہین سب خردو کلان آپ کو یاد کرتے ہین آپ نے وعدہ کیا تھا کہ ایک مہینے کے بعد میں جلی آؤنگی سو دو مہینے کا عرصہ گزرا اب تک آپ نے کچھ وجہ دیر کرنے کی بھی تحریر نہیں فرمائی یہاں پر سننے میں آیا ہے کہ ڈاکٹر صاحب بہادر کے دفتر میں کئی کتابیں عورتوں کے پڑھنے کے واسطے اردو زبان کی بھی طیار ہوئی ہین از انجملہ پندر سو دس مندرجہ چکی ہے وہ کتاب بڑی بہن کے واسطے خرید کر کے ضرور روانہ فرماوین اور چونکہ زبان اردو میں بڑی بہن زیادہ ترقی کرنا چاہتی ہے اس لیے مناسب ہے کہ ایک جلد خط نقدیر کی بھی لیتی آوین اور آپ جلد تشریف لاوین یا اگر ابھی آنے میں عرصہ ہو تو وجہ دیر کرنے کی تحریر فرماوین تاکہ ہم سب کی تسلی ہو فقط زیادہ آداب :-

### دادا کے نام

بعد ادا آداب کے یہ عرض ہے کہ بروقت رخصت کے آپ نے ارشاد کیا تھا کہ اگر رحمت اللہ خوب محنت کر کے علم حساب سیکھ لیوے اور کاغذات پٹواری میں خوب حرارت پیدا کر لیوے تو ہم ضلع گوجرانوالہ کے ڈپٹی کمشنر صاحب سے اسکی سفارش کر کے نوکری معقول اوسکو دلواوینگے پس جناب اوسنے اس نصیحت پر ایسا عمل کیا ہے کہ رات دن محنت کر کے اوسنے حساب بھی سیکھ لیا اور سب کاغذات پٹواری کے یاد کر لیے ہین بلکہ مجموعہ تعزیرات ہند بھی اوس نے خوب یاد کر لیا ہے اب وہ لائق بڑے عہدہ کے ہے اگر حضور اوسکو جناب ڈپٹی کمشنر صاحب کے روبرو

پیش کردین تو بندہ آپ کی خدمت میں اوسکروانہ کر دے فقط زیادہ نیاز اس طرح پر چھوٹوں کی طرف سے بڑوں کو لکھے جاتے ہیں مگر اول سطر میں القاب اسکا لکھنا چاہیے جسکے نام خط لکھنا ہوا اور تفصیل القاب کی اوپر کندر چکی ہے

## فصل دوم

اسمیں دسے خطوط ہیں جو بزرگوں کی طرف سے خردوں کو لکھے جاتے ہیں  
اونکے القاب لکھے کا طور مختصر یہی جو نقشہ ہذا میں درج ہے  
نقشہ القاب خردان

نام	القاب
بیٹا پوتا	برخوردار نور چشم راحت جان طال عمرہ
بھتیجا سالے کا بیٹا	فرزند دلہند جگر پیوند فلان طال عمرہ
چھوٹا بھائی	برادر بجان برابر سسے فلان سلامت
چھوٹی بہن	ہمشیر عزیزہ دامت الطافہا
چھوٹی سالی	خواہر نیک اختر دام لطفہا
بیٹی	قرۃ باصرہ بی بی فلان سلامت
پوتی	نور چشم نخت جگر بی بی فلان سلامت
نواسی	ایضاً
بھتیجی	ایضاً
بھانجی	ایضاً

## باب کی طرف سے بیٹے کو

بعد دعای جان درازی اور حصول سعادت ابدی کے واضح ہو کہ ہم ۱۲ تاریخ جنوری کو داخل لاہور ہوئے بعد سیر و تماشا شہر و مکانات قدیم کے گورنمنٹ اسکول بھی دیکھا واقعہ میں اس جگہ تعلیم بہت اچھی ہوتی ہے یہاں کے ماسٹروں سے بھی ملنے ملاقات کی

تو سب کو بااخلاق پایا خصوصاً مدرسہ اول یہاں کا تو بہت خلیق اور خندہ پیشانی ہے بعد اونسے گفتگو بیکار کے یہ طریق جلد تر تحصیل زبان انگریزی کا ہکو دریافت ہوا کہ حساب اور الجبر اور تحریر اقلیدس تو اردو زبان میں لکھ سکتے چاہیں کیونکہ یہ علم کی کتابیں ہیں انکو تم اپنی زبان میں اچھی طرح سمجھ سکتے ہو اور انگریزی زبان کی کتابیں اوائل میں تو چھوٹی چھوٹی کتابوں کی یاد کرو بھر تاریخ اور قصہ جات اور علم ادب کی کتابیں پڑھنا مگر جسدن سما انگریزی شروع کرو اسی دن سے دو باتوں کا التزام اپنے اوپر کر لو ایک یہ کہ ہجے الفاظ کے جہانگاہ ہو سکیں بہت صحیح طور پر یاد کرنا اور لکھنے کی مشق بھی سانچہ ہی کرنی ضرور ہے اور اگلا انگریزی بہت لکھو دوسری بات یہ ہے جس انگریزی خوان سے ملو انگریزی بولنے میں شروع نہ کرو اگرچہ پہلے پہل غلطی کرو گے مگر صحیح اور صاف بولنے لگو گے دیکھو جب تم چھوٹے سے بچے تھے اور بول سکتے تھے تو صرف تانگوں گون کے موافق تم کیا کرتے تھے حقد ر قوت ناطقہ کھلی اور عقل ٹھھی اور بولنے تمہاری بولی صحیح کی تم سے بولتے ہی بولتے ایسا صاف بولنے لگے کہ اب تم بلا سوچے اور بدلو اس فکر کے کہ کونسا لفظ پہلے بولوں اور کونسا اچھے صاف بولتے ہو ایسا صاف انگریزی زبان میں بھی لائق ہو جاؤ گے بہت مرد باید کہ ہر اس انسان شود کہ اس کی نسبت کہ آسان شود اور کتابیں تمہارے واسطے میں نے اس واسطے زیادہ حرید نہیں کی ہیں کہ کچھ تجربہ کاروں اور یہاں کے استادوں نے بہ نکتہ بتا دیا ہے کہ جسکے پاس بہت کتابیں ہوتی ہیں وہ لڑکا جلد ترقی نہیں کرتا کیونکہ وہ کبھی ایک کتاب کو پڑھتا ہے کبھی دوسری کتاب کو ڈاؤنڈول اسکا مزاج ہو جاتا ہے اسلیئے اب تک کتنی کتابیں پڑھے کی تمہارے واسطے روانہ کرتا ہوں تاکہ اس کتاب کو خوب یاد کر لو پھر اور کتابیں لکھو لے دو گنا فقط زیادہ دھاؤ۔

### چھوٹے بھائی کے نام

بعد دعا جان درازی کے واضح رہے ہو مدت گزری اب تک کوئی خط تمہارا نہیں آیا ایک دست کے خط سے ثابت ہوا کہ تم بیمار ہو اس خبر کے سننے سے ہکو زیادہ بیکاری ہوئی تمکو مناسب ہے کہ جلد تر اپنے مزاج کا حال لکھو اور کسی ہندوستانی حکیم کا علاج نہ کرو کیونکہ اوکلی طب کی کتابیں پڑانی ہیں اور دوائیں بھی اونکی زود اثر نہیں ہیں اور شخصیں جابر کی



بھی وے لوک اچھی طرح نہیں کر سکتے ہیں کسی ڈاکٹر کا علاج کرنا اور خوراک حتی المقدہ بھوکا سے زیادہ کبھی نہ کھانا ہو اکی تبدیلی بھی اگر مناسب ہو تو کر دینا نہیں تو ومان کے ڈاکٹر سے ایک سارٹیفکٹ لیکر نوکری سے رخصت حاصل کر کے اگر یہاں پر آ جاؤ گے تو آج کل لاہور میں اچھے اچھے کامل ڈاکٹر جمع ہو رہے ہیں تمہارا علاج خاطر خواہ ہو جاوے گا بعد صحت کے پھر اپنی نوکری پر چلے جانا فقط زیادہ دعا۔

### چھوٹی بہن کو

بعد دعای سعادتمندی اور بیک اطوار کے واضح ہو میں سنا ہی کہ آپ نے کئی کتا بہن اردو زبان کی پڑھ لی ہیں اور رات دن لکھنے پڑھنے کی کوشش کرتی ہو اگر لکھنا بھی سیکھو تو بہت معیہ دیکھو اگر تم لکھنا جانتیں تو اوس وقت میرے خط کا جواب خود لکھ کر روانہ کر تیں اب کسی غیر سے خط لکھو نا پڑیگا چھ عینے کی شق میں تم کو بہت اچھا لکھنا اردو کا آسکتا ہے والدہ صاحبہ کی خدمت میں میری طرف سے بہت بہت آداب و نیاز عرض کرنا اور اوستا فی حیو کو بھی میرا سلام پہونچے فقط زیادہ دعا

### چھوٹی سالی کو

بعد دعای جان درازی اور ترقی مدارج کے واضح ہو کہ تمہارے خاوند سے راولپنڈی میں ملاقات ہوئی تھی اوسنے پانسو روپیہ تمہارے واسطے مجکو دیے ہیں ہنڈوی اوکی ہو اگر روانہ کرتا ہوں جس وقت یہ ہنڈوی پہونچے روپیہ ساگر مل سا ہو گا رسا کن لاہور سے جہول کر کے رسید مجکو لکھنا اور چو کہ مجکو احتمال ہے کہ کسی اور کے ہاتھ میں یہ روپے نہ چلے جاوین اس لیے تم اپنے ہاتھ سے رسید و خیر و عافیت اپنے مزاج کی لکھ کر روانہ کرنا کہ میری تسلی ہو اور تمہارے خاوند کے پاس بعینہ وہی رسید پیشا ور کو روانہ کر دو گا آپ کے ہاتھ کی رسید دیکھ کر اوسکی بھی تسلی ہو جاوے گی فقط زیادہ دعا۔

### بیٹی کے نام

بعد دعای جان درازی اور حصول سعادتمندی دارین کے واضح ہو کہ تم نے جو لیاقت پڑ اور لکھنے کی حاصل کی اسکے سننے سے ہکو کمال خوشی حاصل ہوئی اس واسطے ابک

کتاب لغت کی جسکام کریم اللغات ہے یہاں سے خرید کر کے تھارے واسطے روانہ کرنا ہوں  
جو لغت فارسی یا عربی کسی کتاب درسی کا ہو گا اوسکے معی اردو میں لکھے ہوئے محکواس  
کتاب میں ملیں گے اور جہانگ ہو سکے ترقی اپنی زیادہ کرتی جاؤ اور سواسے پڑھنے کے  
کبھی کبھی گھر کے کام میں بھی مصروف ہو کر کھانا پکانا اور سینا اور جالی کاڑھنا اور روزہ بننا  
و غیرہ جو بھلے مانسون کی بہو بیٹیاں کرتی ہیں سیکھا کر و کھانکے زمانے میں ہنرمند آدمی  
محتاج نہیں رہتا اور محکمو کمال شوق ہے کہ جسوقت میں لوٹ کر گھر پر آؤں تو محکمو ان سب  
ہنروں میں کامل پاؤں اور اپنی چھوٹی بہنوں کی تادیب سے بھی غافل نہ رہنا اور کو  
بھی لکھنا پڑھنا اور حساب بھی ضرور سکھلاتی رہنا فقط زیادہ دیا ہے ۔

## فصل سوم

اسمیں درجہ مساوی کے خطوط ہیں

### نقشہ القاب

نمبر	نام	القاب
۱	دوست	شفیق و مہربان من فلان مہاجب سلامت
	ایضاً	محب و انوار من سلامت
	ایضاً	مجمع رکازم اخلاق منبع مہاسن اشفاق سلامت
	ایضاً	مخلص با اخلاص سلامت
	ایضاً	دوست با صفا سلامت
۲	بیوی	بیوی صاحبہ محرم راز ہمدوم و ہمساز من سلامت
	ایضاً	ایس خاطر عکین تسکین بخش دل اندوہ گین سلامت
۳	شیخ	شیخ صاحب کر مفر ماسے بندہ سلامت
۴	سید	میر صاحب شفیق بندہ سلامت
	ایضاً	سید صاحب ایضاً

نمبر	نام	القاب
۵	خان	خانصاحب مہربان مہر سلامت
۶	مغل	مرزا صاحب محسن مجبان سلامت
۷	منشی	منشی صاحب کرم دوستان سلامت
	پنڈت	پنڈت صاحب شفق و مہربان سلامت

## دوست کے نام

بعد اویں مراسم اشتیاق آنکھ مدت ہوئی کوئی خط آپکا نہیں آیا دوستوں کے خطوط سے معلوم ہوا کہ آپ کوئی مکان بنایا جاتے ہیں اس لیے دوستانہ القاب کرنا ہوں کہ لاہور کے مکانات کے موافق برگزیدہ بنوانا جہاں تک ہو سکے مکان کا حصہ بہت فراخ رکھنا مناسب ہو اور ہوا کی آمد و رفت کا بھی دیان رکھیے گا تاکہ ہر ایک طرف سے ہوا تازہ اوسمیں آسکے اور باڑے اور گرجے اور برسات کے آرام کی بھی مکانات اوسمیں ضرور قعر کیجیگا باورچی خانہ ایسی طرف بنائیے گا کہ اوہ کا دھوان مکان کو کالانکر سکے گھوڑے گاڑی بیل کے بانڈھنے کی جگہ بھی فراخ رکھنا اور قریب زمانے مکان کے ایک مکان درانہ نشست کا بھی بنوائے گا اور مردانے مکان میں ایک کنواں ضرور کھدوانا تاکہ بانی کا آرا بھی رہے اور شمال رخ کے دالانوں میں چونکہ اکثر ہوائیں آتی رہتی ہے اور اکثر سایہ بھی رہا کرتا ہے اس لیے دالان در دالان جنوب کی طرف ایسا بنوائیے گا کہ اوہ کا رخ شمال کی طرف ہو اور اگر کچھ روپیہ کی ضرورت ہو تو آپ بلا تکلف لکھ بھیجیں تکلیف اٹھانے بندہ یہاں سے روانہ کر دیگا فقط زیادہ والسلام :-

## بیوی کے نام

بعد بیان اشتیاق ملاقات کے واضح ہو کہ میں بہت اچھی طرح ہوں آپ کی خبر خیریت مزاج کی چاہتا ہوں حسب فرمائش آپ کے چار تھان روپے گولے کے اور پانچ تولہ لیس سہری اور ایک صندوقچہ زپور رکھنے کا اور پچاس روپیہ نقد ہدست گمانی کہا رکے سینے روانہ کیے ہیں جسوقت وہاں پہونچے سب اسباب لیکر رسید اپنے ہاتھ سے

لکھ کر روانہ کیجیے گا تاکہ تسکین دل خیزیں کی ہو فقط زیادہ والسلام :-

### شیخ کے نام

بعد سلام و آرزوی ملاقات سے واضح رہے شریف ہو بندہ اچھی طرح پہنچاؤں گا  
سے آپ کے مزاج کی خیریت چاہتا ہوں آپ نے فرمایا تھا کہ اکثر شریفین کو بہت  
سستا فروخت ہوتا ہے اور چھوٹی الائچی بھی دکان پر بہت نصیب ملتی ہے اس سے  
خلیفہ دیتا ہوں کہ براہ کرم ایک تھان ٹنل کا بیس قیمت جوہر فی گز کا ہو اور درختان  
میں سے اس فی گز کے حساب اور ایک تھان ٹنل کا سہر گز کا اور بانج رو پیہ کی الائچی  
نریڈ کر یلوی مین کسی آئینہ بتر کے ساتھ بندہ کے پاس روانہ فرماویں ان روپیوں  
ہندوی بروقت پہنچے اسباب کے روانہ کروں گا خاطر جمع رکھیں :-

### سید کو

بعد سلام و اطہار اشتیاق کے واضح رہے عالی ہو آپ نے ان ایام میں بندہ سے قرض  
طلب فرمایا تھا سو التماس یہ ہے کہ قرض بنانے والے شہر لاہور میں بہت ہیں بندہ  
بنوا سکتا ہے پر دوست کام چونکہ یہ ہے کہ جو بات کہ وہ خود پسند نکرتا ہو دوست کو بھی  
اوس سے اطلاع دے سو بندہ پروریہ علم مل ایک خیالی علم ہے بنی باتیں اس سے  
ہوتی ہیں وہ اکثر غلط اور جھوٹ ہوتی ہیں آپ ایسے وہی علم کے پیچھے اپنا وقت بیک وقت  
برباد نہ فرماویں بہتر یہ ہے کہ تحریر اقلیدس اور حساب اور الجبرا آپ سیکھیں پھر آپ کو  
ایسے وہی علموں کی بیہودگی آپ ہی کھل جاوے گی اس لیے بندہ نے قرض نہیں بنوایا  
سعا ف فرمائیے گا اور فال بینی کا پیشہ آپ چھوڑ دیں اس پیشہ کے آدمی چونکہ سارے  
دن جھوٹ ہی بولا کرتے ہیں اس لیے وہی دنیا میں بھی اکثر ذلیل اور غار ہوتے دیکھنے  
میں آئے ہیں فقط زیادہ والسلام :-

### خان کو

بعد سلام علیک و اطہار آرزوی ملاقات کے واضح رہے عالی ہو آپ کے ہمسایوں کی زبانی  
سننے میں آیا ہے کہ آپ کو غصہ بہت ہے اس سبب سے خواہ مخواہ دو ایک ہنگامے برہم ہونا کرنا

اور بندہ کچھ ہی دین سناتا ہے کہ آپ پر جبر مانا یا کوئی سزا ہوئی ہو تو نہایت رنجیدہ ہوتا ہے اس لیے مناسب ہے کہ آپ اپنے مزاج کی اصلاح جہاں تک ہو سکے کریں اخلاق کی کتابیں زیر نظر اکثر رکھا کرنا اور جب وقت آپ کو غصہ آ یا کرے ایک گھونٹ پانی کا پیکر پہلے دلیہیں یہ سوچ لیا کریں کہ اس غصہ کا انجام کیا ہوگا اگر اگر درگزر کروں گا تو اس سے کتنے فائدے ہونگے انسان کو خدا نے حیوان سے جو تمیز بخشی ہو تو صرف عقل ہی کے باعث اس کو حیوان سے ممتاز کیا ہے اور اگر انسان بھی مثل حیوانات کے جنگ اور لڑائی اور غصہ میں لگا رہے تو پھر اس میں اور گامی سیل میں کیا فرق ہے ہر چند کہ یہ قصہ بڑھ کر آپ ناراض ہونگے کیونکہ نصیحت کی بات کڑی معلوم ہوا کرتی ہے چرب غصہ کو ور کر کے ناسل فرماوینگے تو نہایت مفید یاوینگے زیادہ والسلام :-

### مسل کو

بعد سلام و اظہار ہشتیاق کے واضح راہ شریف ہو کل کے روز بندہ آپ کے محلہ میں گیا تھا ارادہ یہ ہوا کہ آپ سے بھی ملاقات کرتا جاؤں جب در دولت پر پہونچا تو دو چار باورچی ہائیز بن اقسام اقسام کے کھانے کی طیاری میں لگے ہوئے تھے اور مردانہ مکان سے آواز راگ اور باجے کی جڑائی تو معلوم ہوا کہ آپ اس وقت نہایت عیش میں تھے بندہ نے دو چار آدمیوں سے جب دریافت کیا تو انھوں نے فرمایا کہ مرزا صاحب اس وقت جشن اوڑا رہے ہیں میں نے سب باعث پوچھا تو معلوم ہوا کہ کوئی سبب خاص نہ تھا سننے میں آیا کہ اکثر ایسا ہوتا رہتا ہے کہ جب آپ کا دل چاہتا ہے آپ بزم عیش میں آکر کہیں اور لطف اوٹھاتے ہیں پس ناچار بندہ لوٹ آیا تاکہ آپ کی عیش میں کسی طرح کا خلل نہ آوے مگر چند کلمات نصیحت آمیز بلحاظ اسکے کہ آپ بڑا نہ مانینگے سنا کہ آپ کی سمع خراشی کہتا ہوں مرزا صاحب یہ دنیا حامی سرور نہیں ہے اسکی چند روزہ زندگی یار وفاق پر مغرور ہونا نچاہی ہے آپ نے یہ شعہ شیخ سعدی کا پڑھا ہوگا ہفت بس نامور کہ زیر زمین دفن کردہ اندھ کہز ہستیش بروی زین بر نشان نمائندہ خیری کن ای فلان و غنیمت شمار عمر و زان پیشتر کہ بانگ بر آید فلان نمائندہ اس نصیحت پر آپ بھی عمل فرماوین زیادہ والسلام :-

منشی کو

بعد از ان نیاز کے التماس یہ میری بندہ نے سنا ہے کہ آپ طریق تحریر فارسی کا زیادہ پسند فرماتے ہیں سو  
منشی صاحب عرض یہ کہ انگریز زمانے میں تحریر خط کا اور طور تھا بڑے بڑے القاب اور آداب  
اور مکرر سے کر عبارتیں اور مترادف الفاظ تصور کرتے تھے اس زمانے میں ایسی عبارتیں لکھی  
مذہب ہیں اور یہ بات قریب قتل کے ہے کہ جہاں تک ہو سکے خطوط میں ایسی مختصر عبارت جو  
حامی کل مضمون اور لکھنی چاہیے اور ٹرا القاب لکھے سے کیا فائدہ ہے سو ہی اسکے اور کچھ نہیں  
نہ تہی لفظی ثابت ہو اور ستوت الیہ میں زور پیدا کرے صدر حجت انایان فرنگ کو کہ انھوں  
نے انشائیہ بھی بہت اچھا طریق رکھا ہے اگر آپ انگریزی جتنی پڑھ سکیں اور اس قوم کی نشا  
کا طریق ملاحظہ فرادیں تو آپ کی رائے میری رائے کے متفق ہو جاوے منشی صاحب میری عرض  
یہی نہیں ہے کہ انشائیہ اردو تالیف ہو انشائیہ انگریزی کے بلکہ چند الفاظ مختصر واسطے القاب کے  
مقرر کر لینے بلحاظ اختتام عبارت اور آسانی تحریر کے بہت مفید ہیں فقط زیادہ والسلام

### پینڈت کو

بعد سلام و آرزوی ملاقات کے واضح رائے شریف ہوئی کہ آپ کی خبر نہیں آئی ایک  
تخص آپ کی سچو کرتا تھا میں نے اس سے جب سبب اسکا دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ آپ نے  
امین اسکو اپنے خوم سے بلایا تھا کہ تیرا مطلب فلاں روز ہو گا برخلاف اس کے وہ کام اسکا گزار گیا  
اور روز براہ نہ لایا پس آپ بھی عنایت کر کے یہ جو تا پیشہ فال مینی اور تیرہ دیکھنے کا چھوڑ کر کوئی اچھا پیشہ  
اختیار کریں ایسے وہیمیات میں پھنسنے لگے کون کو گمراہ نکرین پینڈت صاحب غیب کی خبر سوای خدا کے  
کیسے لو نہیں اور بھلائی اور برائی سب وی کے ماتھے میں ہو کسی ستارہ کو کب کو ذرا سبھی اختیار نہیں ہو  
اگر آپ علم ہیست پڑھینگے تو آپ کو خوب واضح ہو جاوے گا کہ خوم کی بنیاد ہی غلط ہے فقط ع بر رسولان  
بلوغت بادلو بس بہ زیادہ والسلام

### لفافہ لکھنے کا طریق

بیرنگ یا پوسٹ بڈ

جالندھر

خدمت مشفق و مہربان شیخ برکت اللہ صاحب نائب تحصیلدار کے پہونچے ۔۔۔  
الرمتم گو بند سہای مقام لاہور، ۱۰ جنوری ۱۳۳۶ء



اس زمانے میں عرضی لکھنے کا طریق ہے کہ ایک لکھنچکر اوسکے سری پر غریبے پرست  
 لکھ کر آدمی لکیر کے نیچے کی جاے خالی چھوڑ کر دوسرے نصف کے نیچے سے اپنا مطلب  
 لکھنا شروع کرے اور ارد و عرضی میں اسے تین تکلم سب کر مکتوب الیہ کو مخاطب کرے  
 اوہبت آسان اور پُر از مطلب مختصر عبارت مدلل لکھے جسکے الفاظ بہت ملائم اور عاجزی  
 کے ہوں تاکہ سامع پر اسکا اثر پیہ راہو جسکلیہ نمونہ ہے ۔

عربی پر در سلامت

جناب عالی حسب الحکم حضور کے بندہ نے  
قانون دیوانی اور فوجداری دونوں خط کر لئے ہیں اور مدت دراز سے بندہ گورنمنٹ اسکول میں  
پر ہے، سب سے کئی بار بندہ نے امتحان میں حصہ بھی سونے کا پایا ہے اور کتب درسیہ اردو کی  
مدہ سب پڑھا ہے انگریزی میں بھی اتقد رجمارت بندہ کیو حضور کی عنایت سے حاصل بھی کیا ہے  
گزشتہ سال میں اور اردو کا ترجمہ انگریزی میں اور انگریزی کا اردو میں کرتا ہوں حضور کے محکمے میں  
ان ایام میں ایک عہدہ تحصیلدار کیا خالی ہے بندہ جو کچھ روزگار پیشہ ہے اور کوئی وجہ معاش  
سوائے نوکری کے نہیں رکھتا اور حضور کے سوائے کوئی دہی بندہ کا نہیں ہے اس لیے امیدوار  
ہوں کہ اگر نظر غمازی کے پرورش اس عہدہ پر مہجواوے تو کمال بندہ پروری ہوگی  
اور تازہ سیت بندہ احسانمند حضور کے احسان کار ہوگا فقط زیادہ حد ادب +

عزائض کلکٹری کے

عربی پر در سلامت

بہنہ خاتون بابت قسط دوم فصل ربيع سنہ ۱۳۰۵  
کے ذمہ زمینداران موضع نگر کوٹ کے باقی ہیں باوجود تاکید شدید کے اب تک انھوں  
نے ادا نہیں کیے ہیں اور کوئی صورت بدون انتقال جائداد اور زمینداری کی مبیعتی  
کی نظر نہیں آئی اس لئے امیدوار ہوں کہ اگر حکم ہو تو انتقال جائداد کر کے مبیعتی سرکاری  
روپیہ کی کچا وے۔

کرنل شاعر علی تحصیلدار پورہ ضلع سیالکوٹ  
معرضہ اخباری ۱۳۰۵



غریب پرور سلامت

مبلغ پندرہ روپیہ باقی فصل ربیع ذمہ بہا اور گاما  
کاشتکار از روئے فرد و دستخطی پٹواری کے باقی ہیں سو با قیداروں نے با وعدہ تاکید اس کے  
اتیک او انہیں کیے لہذا یہ درخواست سرسری بنام با قیداران واسطے وصول کرانے  
زیر مذکور کے لگہ زانتا ہوں فقط۔

فرد وصول باقی کاشت بدہا اور گاما  
کاشتکاران موضع نگر کوت  
نام موضع بقید رگنہ نام کاشتکار  
اعلیٰ  
پٹواری موضع فلان  
زمیندار فلان موضع فلان معروضہ  
فلان سنہ فلان  
تعداد اراضی بابت فصل ربیع وصول باقی

## عرائض متعلق فوجداری

غریب پرور سلامت

جناب عالی ۱۱ جنوری ۱۸۶۳ء کو دو بجے دن کے  
زمیندار موضع ڈسکہ کا تھانہ میں اگر مظهر ہو اگر آج دس بجے دن کے فیما بین رام سنگہ اور ہری پور  
اور ہری سنگہ کی طرف اور بلدیو سنگہ ستیا رام اور پریم جوالا طرف ثانی کے کنواں چلائے  
پتہ تکرار اور گالی کلوچ ہو کر لٹھ تلوار کی نوبت پہنچی نہ یقین سے کئی آدمی مجروح ہوئے اور  
ہری سنگہ تو ایسا گھائل ہوا کہ اس سے بولا بھی نہیں جاتا اس لیے میں تھانہ میں آیا ہوں  
فقط حضور عالی بن زفور اٹپٹی انسپکٹر کو مع فلان محرو و فلان فلان سپاہی کے واسطے  
تحقیقات اور گرفتاری مجرموں کے موقع واردات پر روانہ کیا متعاقب اسکے حسب ضابطہ  
کیفیت مقدمہ اور اسامیان متعلقہ مقدمہ کو چالان عدالت کروا دیا  
زیادہ صداوب

غریب پرور سلامت انسپکٹر آف پولیس فلان محروضہ فلان تاریخ ماہ سنہ

مسمی کالو سنگہ ساکن موضع گونہہ گرم نے

ایک گائے مجھے دس روپیہ کو خریدی تھی پانچ روپیہ دیدیے تھے اور پانچ اوسکے ذمہ  
 واجب الادا تھے وعدہ یہ کیا تھا کہ دس دن کے بعد باقی روپیہ دیدوگا سو فیروہ واسطے  
 تقاضا کرنے کے بعد گزرنے میں عا دس روز کے گیا نامبروہ نے ازرا وید معا ملکی کی محکومیت  
 گالیانین اور ایک لائٹھی میرے موٹڑھے پر اور ایک میرے سر پر ماری چٹاچھ دو نوں مقام پر  
 ورم موجود ہے اس لیے یہ عرضی بامید تدارک مدعا علیہ کے حضور میں گذرانکر امیدوار ہوں کہ بعد  
 تحقیقات اور رسویت جرم کے مدعا علیہ کو سزا دی جاوے اور گواہان مفصلہ ذیل واسطے ثبوت دعوی  
 بندہ کے موجود ہیں جس وقت حضور طلب فرماویں گے حاضر کروں گا۔

گلیان رائی پٹواری دھونکل ساہ صراف گنڈ سنگھ جاٹ ساکن موضع مذکور  
 جیل سنگھ جاٹ ساکن موضع مذکور

خدیج تھان سنگھ ساکن  
 موضع کوٹ گنڈ سنگھ  
 ملان صلیغ خدان

### عرائض متعلقہ دیوانی

عرضی دعوی

کالو سنگھ ولد دھونکل سنگھ نمبر دار موضع رام نگر بنام دودور سنگھ و لیزاد ہندو سنگھ قوم جاٹ ساکن  
 تحصیل وزیر آباد ضلع گوجرانوالہ مدعی ساکن موضع سوہیہ تحصیل وزیر آباد ضلع گوجرانوالہ مدعا علیہ  
 دعوی مبلغ ساڑھے سکہ کہنی تھیہ زر حاصل سالنامہ ۱۸۶۲ء بابت  
 اراضی کاشت مدعا علیہ واقع پٹی مشرقی موضع رام نگر گنڈہ حافظ آباد  
 بموجب فروع وصول باقی نوشتہ پٹواری و پٹہ مرقومہ بجا دونوں ۱۹۰۱ء نوشتہ تمام زیر آباد

غریب پروہر سلامت

بنام مدعا علیہ قوم بالا کے نالیش کرتا ہوں

بیان نالیش کا یہ ہے کہ موضع رام نگر گنڈہ وزیر آباد میں دس سوہیہ پٹی مشرقی کا نمبر دار میں ہوں اور  
 دس سوہیہ پٹی مغربی کے نمبر دار چھوٹا تعلقہ دار نگر کوٹ وغیرہ کے ہیں اور اراضی و جمع دو نو پٹی کی  
 بموجب کمری عدالت شہر صاحب بہادر کے فیما بین دونوں نمبر داروں کے ماہ جولائی ۱۸۶۲ء

میں تقسیم ہو گئی ہے مدعا علیہ ۱۸۶۴ سے از روئے تہ نوشتہ فدوی اور قبولیت نوشتہ ایچی کے  
 اراضی ٹیلہ و کنارہ دریائی چنانچہ واقع موضع مذکور کا فدوی کیطرت سے کاشتکاروں اور دیگر قبولیت کے  
 میں حاصل کئے گئے اراضی نمبر فلان فلان کی مندرج ہے جو ہر سال کا عندکاسی پٹواری میں مع لگتہ  
 مندرجہ قبولیت کے لکھی جاتی ہے اور یہ کہ چٹہ زمین ناقص میں مدعا علیہ واسطے رکہ کے رکھا  
 لیتے ہیں اور سپر لگتہ نہیں لکھا جاتا ہے چنانچہ بابت فصل خریف درج سے فصل فلان کے پٹے  
 پانچ سو تیس روپیہ بابت حاصل معلوم ہے کہ اراضی نمبر فلان کے واجب الادائے اس میں ہر ماہ تک  
 بدین تفصیل کہ ماہ فصل خریف سندھ فلان میں اور عے فصل سندھ مذکور میں مدعا علیہ نے  
 وصول دیے اور عے روپیہ مع داجی پٹواری مدعا علیہ کے ذمہ باقی رہے سو باوجود طلب نقصان  
 کے ادائین کرنا انداعرضی نالش بذائیش گذرا نکر امیدوار ہوں کہ حاصل سے سود مدعا علیہ  
 دلا پاؤں اور مدعا علیہ نے ۱۸۶۲ء میں زراعت ٹیکہ کاروہان اور کیاس وغیرہ کی اراضی مذکور  
 میں کی ہے۔ نمبر تعداد اراضی تعداد حاصل وصول باقی  
 فلان حاصل عے حاصل عے حاصل عے  
 عے  
 فدوی کا لوسنگہ مدعی نمبر دار رام نگر

غریب پرور سلامت

میں مدعی بدعوی دلا پاس نے بیسٹ یا فسور روپیہ اصل و  
 سود از روئے تمسک مثبتہ کا غذا سٹامپ رضہ بیسٹ کہ بدی شٹی سمت ۱۹۵۸ بنام ہیرالال مدعا علیہ ولد  
 منوالال قوم گوجر ساکن موضع سید والا گرنہ ساکوٹ کے نالش کرتا ہوں بیان نالش کا یہ ہے کہ  
 کہ مدعا علیہ نے متی بیسٹ کہ بدی شٹی سمت ۱۹۵۸ میں تین سو پچاس روپیہ عجبے بمقام سبھا کوٹ قون  
 لیکر پاس روپیہ کا تمسک اسمی جواہر لال گوجر ساکن موضع مذکور رقم کو ارسدی دوا دشی سمت ۱۹۵۳  
 مثبتہ کا غذا سٹامپ میرے پاس موجود تھا واپس لیکر روپیہ بھی اس نے نہ منج لیا اور کل چار  
 روپیہ کا تمسک اپنی طرف سے کا غذا سٹامپ کامل قیمت پر جو عده ادا کے کل روپیہ کے  
 اوسیدن بمقام مذکور لکھ کر اپنی العباد اور گواہی گواہان سے مرتب کرادیا اور بعد تحریک  
 دو مہینے کے قریب کانوین رہ کر دہلی کو چلا گیا دو برس کے بعد وہاں سے پھر آیا میں نے تقاضا

تو ہزار وقت و دشواری یکایک روپیہ تھی اس سارے ساری چھیڑ بھٹی ۱۹۰ میں وصول دیگر ٹیکس کے وصول  
 لکھا دیے بعد اس کے باوجود طلب و تقاضا اور کچھ وصول نہیں دیا اس لئے میں مدعی ناہندی  
 مدعا علیہ سے تنگ ہو کر یہ عرضی نالش بدعوی دلا یا مئی ۱۹۰۱ میں ص ۱۰۰ اصل باقی اور ص ۱۰۱ سود حساب  
 میسوری ایک روپیہ ۱۰۰ نہ بعد اس کے تمام مدعا علیہ کے گذرا لیا میر وار میں کہ تحقیقات و انصاف  
 زرد عوی مع سود ۱۰۰ جکی تاریخ تنگ مدعا علیہ سے دلا پاؤں ۱۰۰ اصل ص ۱۰۱ سود کا حساب یہ ص ۱۰۱

عرض  
 فلان بن فلان مدعی تو مفلان لکن مصلح ہو کر گنہ فروش فلان

## باب سوم

اس میں چند کاغذات سرکاری دفتر لکھے ہیں جو کچھری میں لکھے جاتے ہیں \*

### پروانہ

زمانہ سب سے پہلے پروانجات میں ہر ایک عہدہ دار کا لقب بظہر صحت اس کے عہدہ اور رتبہ کے  
 لکھا جاتا تھا پھر القاب طویل چھوڑ کر مختصر القاب تجویز ہوئے تھے اب حکام پنجاب نے اس کا  
 رواج بھی سرکاری کاروبار میں چھوڑ دیا ہے اور صرف بنام تحصیلدار پر گنہ فلان وغیرہ سرکاری  
 کار میں لکھا جاتا ہے مگر جبکہ تقرری یا تبدیلی یا ترقی کا پروانہ دیا جاتا ہے تو وہ لقب مقرر کردہ  
 لکھا جاتا ہے اس واسطے چند القاب سب کے پروانجات کے لحاظ عہدہ داران زمانہ حال کے  
 اس نقشہ میں لکھتا ہوں \*

### نقشہ القاب پروانجات

عہدہ لقب

تحصیلدار۔ رفعت و عوالی مرتبہ شکر اللہ خان تحصیلدار پر گنہ فلان بعا فیت باشند  
 ڈپٹی انسپکٹر پولیس شجاعت و شرافت و تہنگاہ و ڈپٹی انسپکٹر کو توالی شجاعت و شرافت باشند  
 مدرس اول۔ فضیلت شعار کمالات اکتساب مولوی فلان بعا فیت باشند  
 حکیم حکمت شعار طبابت و ثمار حکیم فلان بعا فیت باشند \*



## اطلاع عامہ کے لئے کا طور

آئیڈیاں ملی ولید یہ راستہ قوم بنام  
میں سب سے زیادہ علیہ لنگارا م قوم کو جو  
ساکن موضع قصور پگنہ مذکور ضلع لاہور

دعویٰ میں ماسے سکے شاہی زبہل مع سود و بموجب  
مذکورہ میں کتاہر۔ ماسے مرقومہ ۱۲ دسمبر ۱۸۶۸ء

بہام مدعا علیہ مذکور کے یہ ہے

خجہ مدعی مذکور نے سوسہ فی مالش بدعویٰ مرقومہ بالا بنام تمھارے اس محکمہ میں دائر کی ہے  
اسو اسطے یہ اطلاع عامہ حسب منشاہی ضمن دوسرے دفعہ دوسری قانون دوم شدہ بنام  
تمھارے جاری ہو کر لکھا جاتا ہے کہ ظہر اطلاع عامہ پر رسید اطلاع عیابی اپنی کی لکھ کر اندر میا  
پندرہ دن کے حاضر عدالت ہو کر اصل تائید و کالتا جواب دہی کرو اور جو میعا و معینہ کے اندر  
حاضر عدالت ہو کر جواب دہی کرو گے تو مقدمہ تیجوزیک طیفی فیصل کیا جاوگا مرقومہ ۲ جنوری ۱۸۶۳ء

## اشتہار

بدعویٰ مدعی ولید سید ہو قوم بھاٹ بنام  
ساکن موضع کنجروڑ پگنہ فلان ضلع فلان

دعویٰ میں ماسے سکے شاہی زبہل مع سود

بوجہ تیسک شدہ کا غلط ماسے پر قومہ تاریخ فلان ماہ فلان سنہ فلان

حکم اشتہار کچھ میا صاحب ضلع فلان

اس مقدمہ میں بلوچہ اطلاع عامہ سے واضح ہوا کہ تم زبہ اطلاع عامہ کو ملے اور اطلاع عیابی  
تمھاری ظہر اطلاع عامہ پر ثبت نہیں ہوئی اسو اسطے یہ اشتہار میعا و معینہ دی نذرہ روز کا حسب  
منتشای دفعہ ۱۲۔ آئین دوم شدہ اس کے تمھارے نام جاری ہو کر لکھا جاتا ہے کہ پندرہ دن  
کے اندر حاضر محکمہ ہذا کے ہو کر اصل تائید و کالتا جواب دہی مقدمہ کی کرو ورنہ مقدمہ تیجوزیک طیفی فیصل

کیا جاوے گا۔ مرقوم ۵۔ جنوری ۱۸۶۳ء

قبالہ نیلامی جسکو بیج سلطانی بھی کہتے ہیں۔

ارکان اس قبالہ کے یہ ہیں کہ۔ مکان یا زمین مع حدود اربعہ۔ کسی ملکیت تھی اب کس نام پر نیلام ہوئی کتنے روپیہ چھوٹی۔ اس مالک کو اختیار ہر ایک تصرف کا اور بیع پر حاصل ہے تحریر کی تاریخ اور سنہ۔ دستخط حاکم کے۔ ہر نیلام کرنے والے کی۔ مہر حکم کچھری کی واضح ہو کہ ایک دوکان خشتی واقع انارکلی جسکی چار حدیں اس تفصیل سے ہیں۔

شہر قے غر بے جنو۔ شہر  
بہو کی دوکان سلحق سٹک سہم کامکان کوچہ نافذہ  
ملکیت بہو حلوائی مدعا علیہ کی شیخ کریم اللہ مدعی کے خرچہ کی اجراءے ڈکری میں جو عدالت دیوانی محکمہ جج آف اسمال کاز کورٹ سے جاری ہو کر ساتویں دسمبر ۱۸۶۲ء میں منسوخ ہوئی اور بعد تفصیل حکم قانون ہفتم ۱۸۲۵ء کے علانیہ مجمع عام میں نیلام ہوئی اور شیخ عتیق اللہ ساکن بھائی دروازہ نے دوسروں کو اس سے خرید کر کے سرکار میں روپیہ داخل کر دیا جس بقدر مدعا علیہ کا حق مالکانہ اس دوکان میں تھا اب یہی خریدار نیلام کی طرف منتقل ہو کر بار نیلام مذکور اپنی زمین مثل مالک سابق کے مالک مستقل اور اسکی بیچ ڈالنے اور گروہ کے کاغذ کاغذ کا مل جانے۔

مرقوم ۳۔ جنوری ۱۸۶۳ء

### ضامنی

جس ضمانت میں یہ اقرار ہو کہ اس شخص کو میں حاضر کروں گا وہ حاضر نہ مانی کہلاتی ہے۔ اور مال ضامنی میں یہ اقرار ہوتا ہے کہ فلاں شخص نے اس قدر روپیہ ادا نہ کیا تو اس کے عوض میں روپیہ ادا کروں گا۔ اور فعل ضامنی میں ضمانت اسکی ہوتی ہے کہ اب اس سے بد فعل وقوع میں نہ آئے گی اگر آئے تو میں اسکا ضامن ہوں جو منہ ناجرمانہ سرکار چاہے مجھ پر کرے۔

### مال ضامنی

میں شیخ عتیق اللہ ولد شیخ نجیب اللہ ساکن موچی دروازہ لاہور کا ہوں جو امانت خان ساکن

بجائی دروازہ نے ایک منزل حویلی کی دھلیا بی کی ٹوگری ضلع سے پائی اور عدالت سے حکم ہوا کہ ضامنی لیکر ڈگری جاری ہو سو میں اسکا ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ اگر وہ اپیل میں ہار جاوے تو جتنا اسکا تصرف ثابت ہوگا بلا عذر اپنے پاس سے دوں گا اور موضع نور پور کو جو میری جائیداد ہے اس ضامنی میں کفول کرتا ہوں جب تک اپیل سے مقدمہ فیصلہ نہ ہوگا اسکو بہن یا بیچ کر سکون گا۔

### دوسری طرز پر

فلان شخص نے جوہار روپیہ کے گھوٹے فلان شخص سے قرض خریدے ہیں اسکا میں ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ اگر میرا وہ ادائیگہ کیا تو میں اپنے پاس سے دوں گا۔

### حاضر ضامنی

بدبھول جو حلف دروغی میں ماخوذ ہوا ہے اور اس سے حاضر ضامنی طلب ہے سو میں اسکا حاضر ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ جب بدبھول کی عدالت میں طلبی ہوگی تو میں حاضر کروں گا اور اگر حاضر نہ کروں گا تو اس کے عوض خود جوابدہی کروں گا۔

### فعل ضامنی

بدبھول جو قمار بازی میں لگ گیا ہے میں اسکا ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ آئندہ اس سے کبھی ایسی ناشائستہ حرکت نہوٹی اور اگر ہوگی تو جوابدہی اوسکی میرے ذمہ ہوگی مرقوم ۳ جنوری ۱۸۶۳ء  
 السید محمد کوہاہ فلان گواہ فلان

### فارغ خطی

میں بدبھول ساکن لاہور کا ہوں جو کہ مجھے اور بہاری لال سے بابت ٹھیکہ بٹک کے حساب کتاب لین دین کا تھا آج میرے اور اوس کے بالمواحدہ سارا حساب طے ہو کر جو کچھ روپیہ میرا اوس کے ذمہ لینا تھا اسواو سے ادا دیا گیا ہے



اب کچھ باقی نہیں رہا اور نہ حساب کتاب میں کچھ اور سکا غلبہ نہ صرف یا ایگیا اس واسطے یہ فارغ خطی لکھا  
مردم جنوری ۱۸۶۳ء

## راضی نامہ

میں لاکھی مل سا ہو کار لا ہو بکا ہوں  
جو کہ میرے لالہ اچھے دل دعا علیہ کے نام پچاس روپیہ قرضہ تمسکی کی التشر کی تھی آج کہ وہ عیسیٰ  
کچھ دیکر باقی کا اقرار کر کے مجھے راضی کر لیا ہے اس واسطے یہ راضی نامہ لکھ رہا ہوں۔

## باب چہارم

اس میں دسے کا نذات ہیں جو معاملات دنیاوی میں کار آ رہے ہوتے ہیں۔

## کابین نامہ

یعنی ہر کا کاغذ مسلمانوں میں دستور ہے کہ جب نکاح کرتے ہیں ایک کاغذ ہر کا عورت کو لکھتے ہیں  
اس کاغذ میں تعداد روپیہ کی وجہ مرقی ہے اور اقرار نکاح کا مہونا۔ ہر گویا ایک روپیہ  
نکاح کی ہے اور عورت کا ہر سند سے نالش کر کے روپیہ مل سکتی ہے۔

اقرار شرعی اور صحیح انبی صحت اور ورستی عقل میں یہ کرتا ہوں کہ میں نصر اللہ بن امین اللہ بنی والا  
قصہ اس آباد کا مسماۃ زریبا لفسا بنت سعادت خان ساکن قصبہ مذکورہ جو جن مرد و نذر ہے  
کے جسکا نصف مجمل اور نصف مہجول ہے بموجب رسم شریعت اسلام کے اپنے نکاح میں لایا  
اور مسماۃ مذکورہ کی افسانہ محمد بن مکمل مطلق ہے اور ہر روپیہ شریعتی اور شرعی ہے  
جو گواہ ہیں صحیح گواہی سطور پر دی کہ مسماۃ مذکورہ نے رضا و رغبت خود میرے نکاح میں آنا  
منظور کیا اس لیے موافق شریعت کے میں نے روپرواوان دونوں گواہوں اور وکیل مطلق کے  
ایجاب شرعی کیا اور مسماۃ مذکورہ کو اپنے نکاح میں لایا اور یہ کابین نامہ لکھ دیا تھو تیار ہے کہ جنوری  
۱۸۶۳ء ہر قاضی کی پیشانی پر اور گواہوں کی گواہی اور سند کے لیے لکھنی چاہیے فقط

## ودعت نامہ

میں بہاؤ کی لاسور کا اقرار شرعی اور صحیح اس بات کا کہ تاہون کہ شیخ شہر قی ساکن انارکلی نے چار صدوق اسباب کے حصرے ہوئے جس اسباب کی تفصیل ذیل میں درج ہے اور یالسورہ پیتھ لٹو امانت میرے پاس رکھے ہیں اس اقرار پر کہ حشوت شیخ شہر قی نقیہ اور اسباب نہ کورہ، اما طلب کرے فوراً بے تکرار اور بے عذر جواب دے دوں گا اور اس کے خلاف ایسے مقدمہ و عہدہ نہ کروں گا اور اگر خائنوں سے شکسیدہ حکما و سنا میں نقصان میری طرف سے ہوا میرے اس طرف میں اوٹھ گیا تو اسکا ناوا میر دوں گا اسنے یہ چند کئے السورہ و معیت میرے لکھ دیے ہیں کہ روات حصر در نہ کا و آوین۔

تقریر تاریخ ۱۱ جمادی الثانی ۱۲۸۷ھ

سنگو او سید  
نالو ولد چما

کتابخانه

گداہ  
بیچو گداہ

ہیں جسنا ولد رام داس قوم کھتری رہنے والا لاہور کا بہن جو ایک حویلی واقع مسنی دروازہ  
 جسکی امارت چھتہ تہہ تھیں سے سبکہ مشرق اور جنوب اور شمال کی طرف والاک سنگھیں اور  
 خشتی بہن چھتہ تہہ اور والاک کے دو نوں طرف دو کوٹھریاں مع دو جوڑی چوکھٹ کوٹھڑا اور  
 جنوبی والاک کے تین بجلی میں دو نوں طرف تین کوٹھری ایک ایک کی اور دوسری کوٹھری در کوٹھری  
 مع تین جوڑی کوٹھڑا دروازہ والاک کے قریب ایک باورچی خانہ اور ایک آبدار خانہ اور کچھ کھیر  
 ما و ضرورت مع دو جوڑی کوٹھڑا کے جسکی بغل میں دیوڑھی مسقف مع دو جوڑی کوٹھڑا کے  
 سہارہ دیوڑھی کی بہت پر ایک بالا خانہ جسکے چاروں طرف آٹھ دروازہ سے مع آٹھ جوڑی  
 کوٹھڑا سات انگریزی کے اور صحن میں ایک چوڑے خشتی جسکے چاروں طرف چار درخت پیل کے  
 لگے ہیں اور اسکی چاروں طرف دروازہ یہ ہیں۔

شرقی عمر نے شام کے جنور کے  
سکان جو وہاں رہا تھا انہوں نے لال کی کڑا  
اور یہ جلی میری موروتی زرخیز میرے بزرگون کی ہے اور کئی لپشت سے ملا شکریت ہمارے  
قبضے میں جلی آتی ہے اب میں نے برضا و رغبت خود دو ہزار پانسو روپیہ کے عوض جسکے

نصف ایک ہزار اڑھائی سو روپیہ ہوتے ہیں بدری ناتھ ولد رشن داس ساکن لاہور کے ہاتھ  
بیچ ڈالی اور کل روپیہ اسکی قیمت کا خریدار مذکور سے لیکے اپنے قبضے میں لایا اور بیچ کا لکھنوی  
میں بائع اپنے ہوش و حواس کی درستی اور عقل کے ثبات میں بغیر کسی کے سکھائے پڑھا  
یہ قبلاہ بیعنامہ لکھا کہ اقرار کرتا ہوں کہ اس بیچ کے باب میں مجھ کو یا میرے وارثوں کو خریدار سے  
یا اسکی آل اولاد سے کسی طرح کا دعویٰ نہ ہوگا اور اگر کوئی شریک یا حصہ دار پیدا ہوا اور اس  
مکالمین کو یہ اپنا دعویٰ یا جھگڑا نکالی تو اسکی جواب دہی میرے سر ہے اسواسطے یہ بیعنامہ لکھ دیا  
کہ سند رہے اور تن قطع پہلی دستاویز کے کہ بزرگوں کے عہد سے میرے پاس چلے آئے  
ہیں خریدار مذکور کے سپرد کر دیے مرقوم ۵۔ جنوری ۱۸۶۳ء۔

گواہ شد گواہ شد گواہ شد گواہ شد  
بابو گوپال پریوی بابو راجہ جس پریوی نظام الدین شفیع خاکروب فلاں

مہبہ نامہ

میں جنناداس بیٹا رام داس کا قوم سے کھتری رہنے والا ام ترسرا ہوں  
بحالت صحت و ثبات عقل بدون کسی کے جبر کے برضا و رغبت خود اس بات کا اقرار کرتا ہوں  
کہ مواریث پچاس سیکہ زمین لاخر اجمی جو اسی شہر میں واقع ہے اور ملک کو اور مقبوضہ بلا شرکت  
غیر سے میری ہے اور اب تک وہ میرے قبضے میں ہے اب وہ تمام زمین مع چار حدوں  
مذکورہ ذیل اور سب حقوق داخلی اور خارجی سمیت لالہ سکھ لال ولد کنہیا لال کو جو وہیں رہتا  
ہے میں نے سپرد کر دی اور بخش دی چنانچہ زمین مذکور کو اپنے قبضے سے چھوڑ کر موہوب لالہ کے  
سپرد کر دے اگر کچھ بھی اسکا دعویٰ کروں تو جھوٹا ہوں اسواسطے یہ چند کلمے بطریق ہبہ نامہ  
کے لکھ دیے کہ الکی سند رہے تحریر تیار بیچ ۵ جنوری ۱۸۶۳ء عبسوی

رہن نامہ

بحالت صحت اور درستی حواس کے اقرار کرتا ہوں کہ میں سردار جو داس سنگھ ولد سردار

نوناہل سنگہ ساکن اناری کہ موازی دوسو گیکہ رہیں جو کہ اسی جگہ واقع ہے اور میری ملک اور قبضہ میں ہے اور آمدنی سالانہ اوسکی دوسو روپیہ ہے ان ایام میں اوس زمین کو مع چاروں حدوں کے اور تمام حقوق داخلی اور خارجی کے جو فی ایک ہزار روپیہ سکہ راج الوقت کے چھپس سنگہ ولد نہال سنگہ ساکن لاہور قوم کھتری کے پاس س برس کی میعاد پر گرو رکھ دی اور روپے سب اپنے قبضہ میں لے آیا ہوں ہتھار یہ ہے کہ دس برس تک جو جنس اوس زمین میں پیدا ہوا ہو گا مالک مرنے سے اور مرنے سے بھی یہ بات قبول کی ہے اور زمین پر اپنا قبضہ کر لیا ہے اب مرنے کو چاہے کی جتنی اپنے روپے نہ پاوے تب تک اوس میں بیس سب چیزوں کے جو اوس میں پیدا ہوئی ہیں اپنا قبضہ رکھے اور اوس زمین کی پیداوار پر میرا حق دعویٰ نہیں اور اگر میعاد پورا ہو سکے روپیہ ادا کروں تو وہ ساری زمین مرنے کی ہو جاوے گی پھر جو کچھ دعویٰ اوس میں کا بھی نہ رہے گا اس واسطے یہ چند باتیں بطریق رسنامہ کے لکھ دیں کہ حاجت کے وقت کام آوے۔ تحریر تاریخ ۱۲ جنوری ۱۸۶۳ء

تفصیل زمین مرنے کی حدوں کی

شر شمال  
حد پور کی ملی ہوئی رام جس کی زمین سے  
حد کھچم کی ملی ہوئی گوپال کی زمین سے  
جنو  
حد اتر کی ملی ہوئی رام دھن کی زمین سے  
حد دکن کی ملی ہوئی بونگی کی زمین سے

### اجارہ نامہ

میں شیخ رضائی و شیخ سبحانی رہنے والا لاہور کا اقرار شرعی اور صحیح اس طرح کرتا ہوں کہ موضع رام نگر جو علاقہ خراج کا ہے اور ملک اور قبضہ میں میرے ہے اور انتاب بغیر شرکت دوسرے کے میرے قبضہ مالکانہ میں رہا ہے اور مالگزاری اوسکی ان ایام میں ایک ہزار روپیہ ہے ان دنوں میں اس گانو کو مع حاکم اور بنکار اور جتنے گھراوسمین آباد ہیں اومع تمام حقوق اور مرافق داخلی اور خارجی کے جو شامل کھتری کو جو وہیں رہتا ہے بہ پانسو روپیہ کے کہ اوس قدر روپیہ کھتری مذکور کے مجیر ترس ہین دو سال کی میعاد پر اجارہ دیا کھتری مذکور

بھی یہ بات قبول کر اور اسے اپنا منہ اور دل کر لیا مناسبتاً۔ یہ کہ گویا ان کے پاس آباویں کا  
 گانو کا اثاثہ تھا کہ اس کی آمدنی سے اگر اری سرکار کی ادائیگی اور اس قدر روپیہ جاتا  
 خرچ اور گانو سے سہرا نام کے خرچہ کر کے اور بچو جاتی سبجاء سکول اپنے قرضوں میں وضع کرے اور  
 سوائے اس کی آمدنی سے اگر نوٹ شامل کیڑہ و پید کر کے اور اس کا۔ یہ میرا کہہ کر یہ جوری  
 وہ حق بونی مل گیا ہے اور اگر گانو کی آمدنی مقبرہ میں کہہ لی ہو جاوے۔ تو توجہ نہ کی ہوگی ہیں  
 بھروسہ کا واسطے چند ٹکے بطریق اجارہ نامہ کے لکھ دیئے گئے ہیں۔ یہ۔

لکھا ہوا۔ ۱۰ مارچ ماہ جوری ۱۳۲۳ء  
 شیخ رمضان مالدار  
 سکواہ شہ  
 شیخ بو  
 فقیر نصرتی

عاریت نامہ

یا سر خط

مین لالہ سوداگر مل ولد لکھی رام سکن دہلی ہوں  
 جو میں نے ایک حویلی ملک کو مقبوضہ شیخ شبراتی واقع لاہوری دروازہ یا پھر وہ جہنم پر اپنے ہے  
 کیا اسے کرایہ کو لی ہے اقرار کرتا ہوں کہ کرایہ مقررہ ماہ ماہ مالک مذکور کو دینا ہوگا اور کرایہ کی  
 شکست و رخصت کی مرمت کے سوا اور جتنے خرچ آرائش مکان اور چوکیداری  
 وغیرہ کے ہیں سب میرے ذمہ ہیں اور جو وقت مالک کو اپنا مکان خالی کرنا منظور ہو گیا  
 پھل مجھے خبر کر دے مدت مذکور کے اندر مکان خالی کر دوں گا اور اگر مین ماہ ماہ کرایہ نہ دوں  
 یا لکھ اور تکلیف مالک مکان کو ہو تو اس کو اختیار ہے کہ جب چاہے مکان خالی کر والے۔

المرقوم ماہ جنوری ۱۳۲۳ء

اور اگر کسی عہدہ یا رئیس کی طرف سے سر خط لکھنا ہو تو اس طرح لکھنا چاہیے

ماعت تحریر آگے

چونکہ ایک مکان ملک کو مقبوضہ لاہوری دروازہ دس روپیہ کرایہ ماہواری کو سنبھلے لیا ہے

اقرار کرتے ہیں کہ گزریہ مقررہ ماہ بجاہ دے جاوینگے اور جب مالک اپنا مکان خالی کرنا چاہے گا  
تو ایک مہینہ کی مہلت سے خالی کر دینگے اس واسطے یہ شرط لکھ دیا کہ سند ہو یا رنج جنوری

المعد گواہ شد  
دستخط راقم  
برکت رای مہاجن  
گواہ شد  
دیوکل سنگھ کھتری

تمسک

یہ کہ راجہ رام ولد دولت رام قوم کھتری ساکن فیروز پور کا ہوں  
جو میں آٹھ سو روپیہ سکے رائج الوقت جنکا نصف چار سو روپے ہوتے ہیں لالہ بلا قو  
ساہوکار سے ایک سو پچیس روپیہ قرض لیکر اپنے خرچ میں لایا ہوں اقرار کرتا  
یہ سب روپیہ مع سود روپیہ سیکڑے کے حساب سے ایک برس میں خواہ بطور قسطوں  
یا یکجہشت ادا کر دوں گا اس میں کچھ عذر و حیل نہ کروں گا اس واسطے یہ تمسک لکھ دیا کہ سند ہے  
تحریر جنوری ۱۲۳۸ المعد گواہ شد  
راجہ رام مقرر دولے رام نراز  
گواہ شد  
بھگت داس

وقف نامہ

میں غلام حسین ولد نظام علی ساکن راولپنڈی اقرار کرتا ہوں کہ موازی تو بیگمہ لاخ  
میری موروثی بلا شرکت غیرے ہے اور اب تک میرے قبضہ اور تصرف میں چلی آ  
اوسمین سے ایک سرائے پختہ اور ایک تالاب پختہ بنانے کو دو بیگمہ علیہ کر کے جو با  
پچی سو وہ اس مکان وقف کے خرچ کی واسطے میں نے وقف کر دی اور احمد خان کو جو اسی  
رہنے والا اور آدمی معتبر ہے متولی اوس مکان کا کیا تاکہ مسافر و نکو آراہم ملے اور بلا  
کراہیہ کے اوس سرائے میں جسکا جی چاہے اور ترا کرے اور متولی مذکور خبر گزروں سب  
اب مناسب ہے کہ متولی مذکور اوس زمین کی پیداوار کو اپنے صرف میں لائی اور خبر گزروں  
مکان کی رکھے اس واسطے یہ چند کلمی بطریق وقف نامہ لکھ دیا کہ اوسکی سند ہو لکھا ہوا۔ اجنہ

## پٹ

### توقیف

سلطان خان نمبر دار موضع کاموکی پرگنہ شیخوپور ضلع گوجرانوالہ کی طرف سے یہ جو کہ مین پانچ بیگہ زمین روہہ نمبر ۳۳ واقع موضع کاموکی حسب درخواست کالونڈر کے عیس روپیہ سالانہ پر پانچ برس کے لیے اسکی کاشتکاری میں ہی اقرار یہ ٹھہرا ہے کہ نصف روپیہ فصل خریف اور نصف ربیع میں نکو دیتا رہے اگر اس قول قرار کو توڑے تو ڈیٹی کشنر صاحب کی کچہری میں نالش کر کے بھیج کاروبہ اوہ سے وصول کر لیں اور پھر جاہوں تو اس سے بیدخل بھی کر دیں اس واسطے یہ پٹ لکھ دیا کہ حاجت کی وقت کام تو ہے۔ مرقوم ۱۸ جنوری ۱۹۶۲ء

### قبولیت

مین کالونڈر ساجانا ساکن موضع کاموکی پرگنہ شیخوپور کاہوں جو مین پانچ بیگہ زمین نمبر ۳۳ واقع موضع کاموکی پرگنہ شیخوپور ضلع گوجرانوالہ سلطان خان نمبر دار موضع مذکور سے اپنی کاشت میں لی اور اقرار یہ کیا کہ بھیج کاروبہ نصف فصل خریف اور نصف ربیع میں اوکرتا رہے اور جو ایسا نکروں تو نمبر دار سرسری میں نالش کر کے لے لے اور اس وقت اگر چاہے تو اپنی زمین سے مجھے بیدخل بھی کر دے اس واسطے یہ قبولیت لکھ دی کہ سند رہے اور حاجت کی وقت کام آئے فقط تحریر تاریخ ۱۰ جنوری ۱۹۶۳ء

### رہید

مین بدو ولد مادو میر شاہ ساکن بھائی دروازہ لاہور کاہوں جو نمبر ۱۰ روپیہ بابت فروخت اناج کے ہیرالال کھتری ذمہ میرے لینے تھے سو آج اس سے نکو وصول ہو گئے کچھ باقی نہیں با اب نکو اس سے کسی طرح کا دعویٰ نہ ہوگا اس واسطے یہ رہید لکھ دی کہ سند ہو۔ مرقوم ۱۰ جنوری ۱۹۶۳ء  
جو کسی اہل عزت کی طرف سے لکھنی ہو اس کا یہ نمونہ ہے

### رہید

باعث تحریر آنکہ  
استدرو روپیہ بابت فلانی بات کے فلانے شخص سے آج کے روزے میں وصول پایا دام دام وصول ہو گیا کچھ باقی نہ رہا۔ تحریر تاریخ فلان سنہ فلان۔  
العبد  
فلان

## وصیت نامہ

میں کہ فلان ابن فلان ہوں

جو کہ مدت سے میں بیمار ہوں اور زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں اس لیے اپنی آمدنی اور جائیداد کا  
لپٹنے حین حیات میں بند و بست اسطور سے کرتا ہوں کہ پہلے میری جائیداد سے میرا قرضہ  
ادا کیا جاوے بعد ازاں اسقدر فلاں نے شخص کو اور اسقدر فلاں نے کو اور اسقدر خیرات میں  
دیا چاہیے اسطرچہ ضبط کا انتظام او سکوپ بند ہو وہ لکھ سکتا ہے ۔ \*

## تمام شد

